



































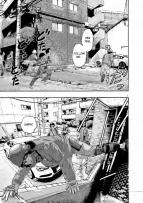
I AM A HERO BY TODOME!



































































I AM A HERO BY TODOME!

































I AM A HERO BY TODOME!

































I AM A HERO BY TODOME!















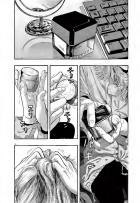
















I AM A HERO BY TODOME!































I AM A HERO BY TODOME!











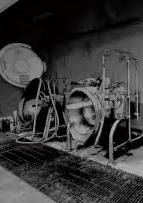


























I AM A HERO BY TODOME!

































I AM A HERO BY TODOME!































I AM A HERO BY TODOME!

































I AM A HERO BY TODOME!

































I AM A HERO BY TODOME!



































アイアムアヒーロー17

ビッグ コミックス

ISBN978-4-09-187020-9

著 者 花 沢 惟 舌/トーチカ ©Kengo Hanazawa/TOCHKA 2015 変行者 文 川 義 期 砂樹所 凸版印刷株式会社

「瀬刊ピッグコミックスピリッフ 月4年祭600、第47日、第49日 - 第314日、 「15年第1 日 - 第4・5 合併号、第9 日 - 第11日、 第11日、第14号報報告品 単行本経算者任 / 十級由之

単行本解析及社/工能性心 単行本解集/小学館ナニンク

●もれたなりからあっておりますが、日本人と関係した中間がこでいました。 「発す場かールキュナー」(フラーディギールに対応しておけれて記録されたり)。 「記さらは、この数はもかった」ということでは、

●本書の一部主化は今間を単化で発生を表現している。 1. 第三日本をよることは、第四日としての何を全見3世にもなったます。 1. 第三日本をよることは、第四日としての何を全見3世にもなった。また。

この物語はフィクションです。宝存する人物・排除・客件等とは一切関係ありません。

```
書 名 アイアムアヒーロー 17
著者名 石戸練店・トーテカ
身 行 料式会社が存在
701-8001 東京都代田区 フ頻2 - 3 - 1
電子報報作金材 核立合料図カフライト
```

I AM A HERO BY TODOME!